

ORDENANZA N° 06/13.-

Crespo – Entre Ríos, 12 de Abril 2013.-

VISTO:

La necesidad de efectivizar y concretar la nominación de calles de la ciudad de Crespo que no llevan nombre, y

CONSIDERANDO:

Que este Honorable Concejo Deliberante ha aprobado recientemente la posibilidad de nominar diez calles con nombre de mujeres, en relación a la incorporación de la equidad de género como política pública en la nomenclatura de calles.

Que siete de los nombres propuestos surgen del concurso educativo denominado “MUJERES ENTRERRIANAS EN LAS CALLES DE CRESPO”, promovido por el grupo de Mujeres Radicales en el marco del Día Internacional de la Mujer año 2012. En el mismo, alumnos de distintos establecimientos de nuestra ciudad, realizaron sugerencias de nombres de mujeres destacadas de nuestra provincia y nuestra localidad, aportando su fundamentación histórica.

Que la nómina propuesta se completa con tres nombres de mujeres destacadas a nivel nacional.

Que los nombres propuestos son:

MATILDE ISABEL GONZÁLEZ:

23/1/1957 – 9/4/1998

Nacida en Crespo, se destacó en el área de la educación y cuidado del medio ambiente. Su preocupación con todos los temas vinculados a la protección del medio ambiente la convirtieron en la propulsora de grupos ecológicos integrados por alumnos que se iniciaron en el compromiso con su entorno. Instaló la necesidad ciudadana y el debate público sobre tratamiento de residuos domiciliarios, dando origen, a lo que hoy conocemos como la Planta de Tratamiento de Residuos en la Ciudad de Crespo.

ROSA ROTMAN DE SERI:

25/12/1905 - 03/09/1990

Se destacó en nuestra ciudad en el área de la cultura, promoviendo la actual Biblioteca Popular de la ciudad, tanto en su etapa de creación, primeros años de desarrollo y crecimiento. Mantuvo un permanente compromiso por distintos aspectos

culturales de la ciudad, como la literatura y el teatro. Se la conoció públicamente como “Rosita Seri”

ANA BEATRIZ MONTI:

17/02/1914 – 09/01/1989

Nacida en Paraná se destacó en el área de la docencia. Egresada de la Escuela Normal de Paraná como maestra, desempeñó su profesión en el “Instituto Crespo” dependiente de Alemania, Esc. N° 24, y creó el primer jardín de infantes privado “Alhelí” en la ciudad de Crespo. Se la conoció públicamente como la “Sra. Ana Monti”. Fue una docente dedicada y comprometida con la infancia.

CATALINA HEINZENKNECH:

24/2/1895 – 14/5/1985

Se destacó en el área de la Salud. Nacida en Colonia Alvear, hija de inmigrantes alemanes, Catalina aprendió el oficio de su madre, enfermera y partera. Comenzó su labor en el actual edificio de la Sociedad Italiana donde funcionaba una sala de primeros auxilios, para luego desempeñarse como la primera enfermera del Hospital “San Francisco de Asís”.

GLORIA MONTOYA:

Nació en Paraná en el año 1935, destacada figura artística entrerriana, se desempeñó como poeta, narradora, artista plástica y docente. Egresada de la Escuela Superior de Bellas Artes de la Nación “Ernesto de la Carcova”, egresada de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Rosario como profesora de filosofía, y editora de los libros: “Adiós a las ciudades y otros poemas” 1967, “El cielo se tragó las estrellas” 1971, “Tierra américa” 1976.

TERESA RATTO:

13/2/1877 – 2/04/1906

Se destacó en el área de la salud como la primera médica entrerriana y segunda en el país. Oriunda de la ciudad de Concepción del Uruguay. Precursora en la lucha por los derechos de la mujer, fue la primera mujer en ingresar al Colegio “Justo José de Urquiza”. En sus años como universitaria militó en el Centro de Estudiantes de la Facultad de Ciencias Médicas de la ciudad de Buenos Aires, y fue fundadora de una de las primeras organizaciones feministas: el Centro de Universitarias.

MARIA ESTHER DE MIGUEL:

Nació en Larroque, Entre Ríos, el 1° de noviembre de 1925. Se destacó en la literatura y el periodismo. En Buenos Aires, a los 25 años sintió vocación religiosa e ingresó como laica consagrada en la Compañía de San Pablo, donde fortaleció su profunda espiritualidad y cultivó su pasión por las letras. Mientras tanto, continuó sus estudios en el Instituto Grafotécnico y siguió la carrera de letras en la Universidad de Buenos Aires.

Entre sus publicaciones más premiadas se encuentran el Premio Nacional de Literatura en 1997 por *La amante del Restaurador*, y el Premio Planeta 1996 por *El general, el pintor y la dama*. Fue también Directora del Fondo Nacional de las Artes.

FLORENTINA GÓMEZ MIRANDA

Nacida el 14 de febrero de 1912 en Olavarría, Buenos Aires fallecida el 01 de agosto de 2011. Fue una abogada argentina que desde 1945 tuvo destacada labor en la lucha por los derechos de la mujer. Fue diputada nacional por la Unión Cívica Radical durante la presidencia del Dr. Raúl Alfonsín, destacándose su intervención parlamentaria durante la aprobación de las leyes de patria potestad compartida y de divorcio vincular. En su función de Diputada Nacional, durante el período 1983-1991, presidió la Comisión de Familia, Mujer y Minoridad, donde presentó más de 150 proyectos legislativos. Se destacan la de "autoridad compartida de los padres", "divorcio vincular", "pensión al viudo", "pensión a la cónyuge divorciada", "igualdad de los hijos extramatrimoniales", "derecho de la mujer a seguir usando el apellido de soltera luego de casada" y "pensión de la concubina y concubino".

ROSARIO VERA PEÑALOZA

Nacida el 25 de diciembre de 1873, fallecida el 28 de mayo de 1950, fue una educadora y pedagoga argentina. En su provincia natal La Rioja en 1884, ingresó en la Escuela Normal de La Rioja fundada ese mismo año por Annette Haven y Bernice Avery, maestras norteamericanas traídas por Sarmiento. Trasladada a la ciudad de Paraná, estudió profesorado siendo alumna y discípula de Sara Eccleston, obteniendo el Título Superior de Enseñanza en 1894. En 1900 fundó el Jardín de Infantes anexo a la Escuela Normal de La Rioja, el primero de una larga serie de Jardines fundados en las ciudades de Buenos Aires, Córdoba y Paraná. Recorrió Argentina impulsando la enseñanza, dictando cursos y conferencias y transmitiendo las nuevas técnicas en la creación de bibliotecas. En su memoria, la fecha de su

fallecimiento (28 de mayo) se declaró como "Día Nacional de los Jardines de Infantes" y "Día de la Maestra Jardinera" en Argentina.

ALICIA MOREAU DE JUSTO

Nacida en Londres, 11 de octubre de 1885 y murió en Buenos Aires, el 12 de mayo de 1986. Fue una médica y política argentina, figura destacada del feminismo y del socialismo. Desde los primeros años del siglo XX, se involucró en los reclamos por mayores derechos para las mujeres. En 1902, junto a un grupo de compañeras, fundó el Centro Socialista Feminista y la Unión Gremial Femenina. En 1932, elaboró un proyecto de ley que establecía el sufragio femenino, el cual no se concretó hasta 1947. En 1958, participó de la división del Partido Socialista y la fundación del Partido Socialista Argentino, ocupando la dirección del diario La Vanguardia hasta 1960.

Por ello,

EL HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE
CRESPO, SANCIONA CON FUERZA DE

ORDENANZA

ARTICULO 1º.- Dispóngase nominar las calles de la ciudad de Crespo, que a continuación se detallan:

- Calle N° 219: "FLORENTINA GÓMEZ MIRANDA"
- Calle N° 127: "ROSARIO VERA PEÑALOZA";
- Calle N° 202: "MATILDE ISABEL GONZÁLEZ";
- Calle N° 185: "ALICIA MOREAU DE JUSTO";
- Calle N° 201: "GLORIA MONTOYA";
- Calle N° 203: "TERESA RATTO";
- Calle N° 199: "MARÍA ESTHER DE MIGUEL";
- Calle N° 224: "ROSA ROTMAN DE SERI";
- Calle N° 222: "ANA BEATRIZ MONTI"
- Calle N° 220: "CATALINA HEINZENKNECH".-

ARTICULO 2º.- Comuníquese, publíquese, archívese, etc.-